

Puisque tu pars

J.J. Goldman

$\text{♩} = 60$

Puis-que l'on re-ga - gne puis-qu'il n'est pas de mon-ta - gne au-de - là des vents plushau - te que les mar
Et puis que tu pen - ses comme une in-time é - vi - den - ce que par-fois mê - me tout don - nern'est pas for -

5
ches de l'ou-bli puis-qu'il faut ap-prendre à dé - faut de com-prendre à rê - ver nos dé - sirs et vi - vre
- cé - ment suf - fire puis-que c'est ail - leurs qu'i - ra mieux bat - tre ton coeur et puis-que nous t'ai - mons trop pour te

9
1. des ain - si soit il re - te - nir puis-que tu pars que les vents se mê - nent où d'au -
2. gar - de cet - te chan - ce que nous

16
tres â - mes plus bel - les sau - ront t'ai puis-que l'on ne peut t'aimer plus que la vie t'apprenne mais que
t'en - vions en si - len - ce cet - te for - ce de pen - ser que le plus beau reste à ve - nir et loin de nos villes comme oc -

20
1. tu res - tes le même si tu te tra - his - sais nous t'au - rions tout à fait per - du une em - preinte
2. to - bre l'est d'a - vril sa - che qu'i - ci - res - te de toi comme

26
3 sans dra - mes an lar - me pauvre set dé - ri - soi - res ar - mes par - ce qu'il est des dou - leurs qui ne pleurent qu'à l'in - té - rieur

31
3 puis-que ta mai - son au - jour - d'huic'est l'ho - ri - zon dans ton e - xil es - saie d'ap - prendre à re - ve - nir et pas trop tard

(Voix d'hommes)

36
danstons his - toire garde en mé - moi - re notre au - re - voir puis-que tu pars

42
danstons his - toire garde en mé - moi - re notre au - re - voir puis-que tu pars danstons his - toire

47
pas as - sez pas as - sez
garde en mé - moi - re puis-que tu pars garde en mé - moi -

52
- re notre au - re - voir puis-que tu pars dans ton his - toire